

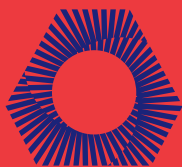


Dresdner
Philharmonie

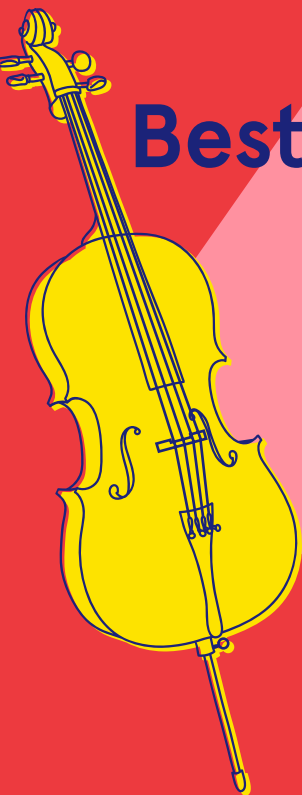
AUG/SEP/OKT 2024
IM KULTURPALAST

A close-up, profile view of a young man with a mustache, smiling broadly. He is holding a brass instrument, likely a trumpet, which is visible in the foreground on the left. The background is dark and out of focus.

**AUG/
SEP/
OKT**

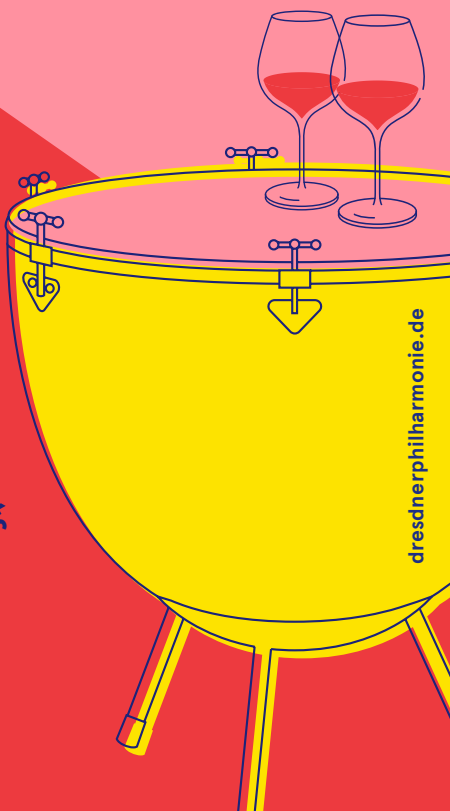


Dresdner
Philharmonie



Best of KLASSIK

Meisterwerk im
Kurzkoncert.
Moderation zu Beginn.
Drinks danach.
Ohrwurm garantiert!



Termine und Tickets



dresdnerphilharmonie.de

Wann kommt es schon mal vor, dass innerhalb von vier Wochen gleich drei **Chefdirigenten** der Dresdner Philharmonie am Pult des Orchesters stehen? Zu Beginn unserer neuen Konzertsaison haben Sie Gelegenheit, drei Künstler zu erleben, die das Orchester maßgeblich geprägt haben oder noch prägen werden...

Sir Donald Runnicles tritt sein Amt zwar erst in der Saison 2025/26 an, eröffnet als Designierter Chefdirigent aber bereits diese Spielzeit. Mit Mahlers grandioser Fünfter Sinfonie und Haydns humorvoll-spritziger Sinfonie Nr. 101 »Die Uhr« sind er und die Dresdner Philharmonie am 30. und 31. AUG 2024 in unserem Konzertsaal zu erleben.

Marek Janowski hat die Dresdner Philharmonie zuletzt von 2019 bis 2023 geleitet und kehrt nun mit zwei seiner Lieblingskomponisten als Gast zurück. Auf dem Programm am 6. SEP 2024 stehen Beethovens »Erstling«, seine Sinfonie Nr. 1, sowie die Siebte Sinfonie von Anton Bruckner.

Bei zwei Konzerten mit **Michael Sanderling**, Chefdirigent von 2011 bis 2019, erklingt am 2. und 3. OKT 2024 Antonín Dvořáks Requiem, zu dem namhafte Solist:innen und der Prager Philharmonische Chor eingeladen sind. Bereits zuvor ist die Dresdner Philharmonie zu Gast in Prag und knüpft damit weitere Verbindungen zu einem unserer Nachbarn.

Auf Ihren Besuch freut sich Ihre
Dresdner Philharmonie.

**AUG
/24**

**DIE PHILHARMONISCHEN CHÖRE
UNTERWEGS**

**SA 10. AUG 2024 | 19.00 Uhr
Auferstehungskirche Dresden-Plauen**

WELCOME!

**PHILHARMONISCHER KINDERCHOR
DRESDEN
GUNTER BERGER | Leitung
NATIONAL CHILDREN'S CHOIR
OF GREAT BRITAIN
DAN LUDFORD-THOMAS | Leitung
KATARINA MILLS, PHILIP MITCHELL | Klavier**

**DIE DRESDNER PHILHARMONIE
UNTERWEGS**

**FR 16. AUG 2024 | 19.00 Uhr
Theaterplatz**

**CANALETTO - Das Dresdner Stadtfest
Mit Pauken und Trompeten**

JOHANN SEBASTIAN BACH
>Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!<

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
>Feuerwerksmusik<
>Hallelujah<

FRANCOIS FRANCOEUR
>Simphonies pour le festin Royal
de Monseigneur le comte D'Artois<
(Auszüge)

JOHANN SEBASTIAN BACH
>Dona nobis pacem<

**KREUZKANTOR MARTIN LEHMANN | Dirigent
VÁCLAV LUKS | Dirigent
DRESDNER KREUZCHOR
DRESDNER PHILHARMONIE**

SA 17. AUG
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Orchesterkonzert:
Moritzburg für Alle**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Ouvertüre zur Oper >Cosi fan tutte<

ANNA CLYNE

>Sound and Fury<

RICHARD STRAUSS

Konzert für Horn & Orchester Nr. 1

Es-Dur op. 11

Romanze für Violoncello & Orchester

F-Dur

JONATHAN LESHNOFF

>Score<

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sinfonie Nr. 35 D-Dur KV 385

>Haffner-Sinfonie<

JOSEP CABALLÉ DOMENECH | Dirigent

STEFAN DOHR | Horn

JAN VOGLER | Violoncello

MORITZBURG FESTIVAL ORCHESTER

*Veranstalter: Kammermusik Festival Schloss
Moritzburg e.V.*

DIE PHILHARMONISCHEN CHÖRE

UNTERWEGS

MO 26. AUG 2024 | 19.00 Uhr

Thomaskirchhof Leipzig, Bachdenkmal

CANTATE DOMINO

PHILHARMONISCHER CHOR DRESDEN

IRIS GEIBLER | Leitung

STREICHQUARTETT DRESDNER KÜNSTLER

UTE WOSCHICK | Klavier

MO 26. AUG
19.30 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT

Gustav Mahler Jugendorchester

LUDWIG VAN BEETHOVEN

>Coriolan<-Ouvertüre

ARNOLD SCHÖNBERG

Fünf Orchesterstücke op. 16

LUDWIG VAN BEETHOVEN

>Leonoren<-Ouvertüre Nr. 3

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 8 c-Moll

Auf Einladung der Dresdner Philharmonie

>Gemeinsamer Spirit<, >erstaunliche expressive Reife<, >unter die Haut gehende Momente<, die Presse kommt aus dem Loben gar nicht heraus, wenn von Konzerten des Gustav Mahler Jugendorchesters berichtet wird. Nun sind die jungen Musiker:innen wieder zu Gast in Dresden, diesmal in unserem Konzertsaal und mit einem Programm, das es in sich hat: Beethovens Ouvertüren zum >Fidelio< und zur nie komponierten Oper >Coriolan< sind so packend wie mitreißend. Und so richtig geht es dann zur Sache mit Schostakowitschs Achter Sinfonie, die mitten im Zweiten Weltkrieg entstand. Dramatisch und gleichzeitig ironisch hintersinnig. Schostakowitsch wollte keine kriegsverherrlichende Musik schreiben und hat hier künstlerisch Wege gefunden, die Erwartungen Stalins oberflächlich zu erfüllen und gleichzeitig raffiniert zu unterlaufen ...

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Gustav Mahler Jugendorchester

FR 30. AUG
19.30 Uhr
SA 31. AUG
19.30 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT – SAISONERÖFFNUNG

Sir Donald Runnicles mit Mahler und Haydn

JOSEPH HAYDN

Sinfonie Nr. 101 D-Dur >Die Uhr<

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 5 cis-Moll

SIR DONALD RUNNICLES | Dirigent
DRESDNER PHILHARMONIE

>Die Fünfte ist ein verfluchtes Werk. Niemand capiert sie<, schrieb Gustav Mahler in sein Tagebuch. Heute gehört sie zu seinen beliebtesten und bekanntesten Sinfonien. Das liegt sicher auch daran, dass Visconti ihren langsamen Satz in seinem Film >Tod in Venedig< verwendete. Und spätestens, seitdem die Dresdner Philharmonie mit Cate Blanchett diese Musik für den Film TÁR eingespielt hat, gehört sie für viele zu den Klassikern der spätromantischen Sinfonik. Dazu hat der Designierte Chefdirigent Sir Donald Runnicles die >Uhren-Sinfonie< von Haydn ausgewählt. Ein witziges Stück Musik, in dem tatsächlich das Ticktack einer Uhr zu hören ist.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Sir Donald Runnicles

SEP
/24

MO 2. SEP
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Kavakos – Ma – Ax

>BEETHOVEN FOR THREE<

Werke von Ludwig van Beethoven

LEONIDAS KAVAKOS | Violine

YO-YO MA | Violoncello

EMANUEL AX | Klavier

Veranstalter: *Dresdner Musikfestspiele*



Dresdner
Philharmonie

Führungen im Kulturpalast

Orgelführung

29. AUG 2024 | 18.30 Uhr

Führungen durch den Kulturpalast

18. SEP 2024 | 12.30 Uhr

18. OKT 2024 | 17.00 Uhr

Buchung über ticket@dresdnerphilharmonie.de oder
im Webshop unter [dresdnerphilharmonie.de](https://www.dresdnerphilharmonie.de)

MI 4. SEP
20.00 Uhr
Konzertsaal

DRESDNER ORGELZYKLUS

Olivier Latry und Emmanuel Pahud

Werke von **CLAUDE DEBUSSY, JEHAN ALAIN,
OLIVIER MESSIAEN, ANDRÉ JOLIVET** und
FRANCIS POULENC

OLIVIER LATRY | Orgel
EMMANUEL PAHUD | Flöte

Auf Einladung der Dresdner Philharmonie

Es gibt nicht so viele Orgelstars, aber Olivier Latry ist auf jeden Fall einer von ihnen! Hauptamtlich Organist der Kathedrale Notre Dame in Paris, ist er bei uns in dieser Saison Palastorganist und hat sich für dieses Konzert einen weiteren Star an die Seite geholt. Emmanuel Pahud kann geradezu zaubern auf der Flöte! Gemeinsam haben sie französische Werke ausgewählt und stellen Poulencs effektvolle Flötensonate in den Mittelpunkt ihres Programms.

12 € | 9 € Junge Leute



Emmanuel Pahud

DIE PHILHARMONISCHEN CHÖRE UNTERWEGS

FR 6. SEP 2024 | 19.30 Uhr
St. Johanniskirche Bad Schandau

SING TO THE LORD

IRIS GEIBLER | Leitung
UTE WOSCHICK | Klavier
PHILHARMONISCHER CHOR DRESDEN

FR 6. SEP
19.30 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT

Beethoven und Bruckner

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 1 C-Dur

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 7 E-Dur

MAREK JANOWSKI | Dirigent

DRESDNER PHILHARMONIE

Das muss man sich erst einmal trauen – so anzufangen! Mit einem dissonanten Akkord beginnt Ludwig van Beethoven seine Erste Sinfonie. Selten ist in der Musikgeschichte so unüberhörbar ein neues Kapitel aufgeschlagen worden...

Unüberhörbar ist auch, wie wichtig Richard Wagners Musik für Bruckner war. Dieser hatte gerade den zweiten Satz seiner Siebten zu Ende komponiert, als Wagner starb. Wie sehr ihn das getroffen hat, hört man dem Adagio mit seinen Wagnertuben auch an. Und eine weitere Besonderheit hat diese Sinfonie: das Becken und die Triangel haben darin nur einen einzigen Takt zu spielen! Aber der ist so eindrucksvoll, dass es sich schon lohnt, zwei Musiker dafür die ganze Sinfonie ›absitzen‹ zu lassen.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Marek Janowski

DIE DRESDNER PHILHARMONIE
UNTERWEGS

12. bis 22. SEP 2024
China-Tournee

MAREK JANOWSKI | Dirigent
DRESDNER PHILHARMONIE

FR 13. SEP
18.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Roman Knižka & OPUS 45 – Ich wand're durch Theresienstadt

Kostenfrei, ein Ticket muss gebucht werden
Veranstalter: Jugend & Kulturprojekt e. V.

MO 16. SEP
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Annett Louisan – 20 Jahre Bohème

Veranstalter: Semmel Concerts Entertainment GmbH

DI 17. SEP
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Wiener Philharmoniker & Christian Thielemann

ROBERT SCHUMANN

Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 >Frühlingsinfonie<

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 1 c-Moll

(Wiener Fassung von 1890/91)

CHRISTIAN THIELEMANN | Dirigent
WIENER PHILHARMONIKER

Veranstalter: Dresdner Musikfestspiele

DO 19. SEP
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Der Klang von Taipeh –
Taipei Chinese Orchestra
Europa Tournee 2024**

Veranstalter: AMI Classic

DI 24. SEP
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Jethro Tull

Veranstalter: MAWI Concert Konzertagentur GmbH

DIE DRESDNER PHILHARMONIE
UNTERWEGS

SA 28. SEP 2024 | 19.30 Uhr

Gastspiel Prag

Dvořák Festival Prag, Rudolfinum Prag

ANTONÍN DVOŘÁK

Requiem für Soli, Chor und Orchester

MICHAEL SANDERLING | Dirigent

SIMONA ŠATUROVÁ | Sopran

ANNA LAPKOVSKAJA | Mezzosopran

BENJAMIN BRUNS | Tenor

TOMASZ KONIECZNY | Bass

PRAGER PHILHARMONISCHER CHOR

DRESDNER PHILHARMONIE

SA 28. SEP
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Die Unmöglichen – Lesung mit
geballter Schauspielkunst**

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

SO 29. SEP
11.00 Uhr
Konzertsaal

AB 6 JAHREN

FAMILIENKONZERT

phil zu entdecken ... auf den Flügeln des Gesangs

Chormusik aus fünf Jahrhunderten

GUNTER BERGER | Leitung
MALTE ARKONA | Moderation
KATARINA MILLS | Klavier
VICTORIA ESPER | Stimme Phil
**PHILHARMONISCHER KINDERCHOR
DRESDEN**

Jeder Mensch kann singen! Ja, richtig gehört – die Stimme ist das Instrument, das alle immer dabei haben. Chormusik aus fünf Jahrhunderten, da gibt es auf jeden Fall ›phil zu entdecken‹. Die Kinder und Jugendlichen des Philharmonischen Kinderchores Dresden, Gunter Berger und Malte Arkona nehmen euch mit auf eine spannende Zeitreise durch die Welt des Gesangs.

12 € | 5 € unter 18 Jahren



Philharmonischer Kinderchor Dresden

MO 30. SEP
19.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Fantasy – Die große Live Tour!

Veranstalter: Thomann Künstler Management GmbH

**OKT
/24**

DI 1. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Mighty Oaks

Veranstalter: Oh, my music! management UG

**DER PHILHARMONISCHE KINDERCHOR
UNTERWEGS**

2. bis 16. OKT 2024
China-Tournee

Konzerte in

**SIHUI, JIANGMEN, NANCHANG, DEQING,
HANGZHOU, JINAN, BEIJING**

GUNTER BERGER | Leitung
KATARINA MILLS | Klavier
**PHILHARMONISCHER KINDERCHOR
DRESDEN**

MI 2. OKT
19.30 Uhr
DO 3. OKT
18.00 Uhr
Konzertsaal

CHOR MIT ORCHESTER

Dvořák Requiem

ANTONÍN DVOŘÁK

Requiem für Soli, Chor und Orchester

MICHAEL SANDERLING | Dirigent

SIMONA ŠATUROVÁ | Sopran

ANNA LAPKOVSKAJA | Mezzosopran

BENJAMIN BRUNS | Tenor

TOMASZ KONIECZNY | Bass

PRAGER PHILHARMONISCHER CHOR

DRESDNER PHILHARMONIE

>Der Kerl hat mehr Ideen als wir alle<, sagte der damalige Übervater unter den Komponisten Johannes Brahms über seinen böhmischen Kollegen. Und tatsächlich gilt Antonín Dvořák nicht nur als tschechischer Nationalkomponist, sondern hat sogar in religiösen Werken wie dem Requiem einen unglaublichen Reichtum an Melodien entfaltet. Und er hat den Chor ernst genommen und lässt ihn bis auf eine Ausnahme in allen 13 Teilen mitwirken. Ein Fest also für alle Chorliebhaber und für Freunde spätromantischer Musik.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Michael Sanderling

FR 4. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Till Reiners – Mein Italien

Veranstalter: scheune e.V.

SA 5. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Philipp Poisel –
Neon Acoustic Orchestra**

Veranstalter: MAWI Concert Konzertagentur GmbH

SO 6. OKT
11.00 Uhr
Konzertsaal

KAMMERKONZERT

Im Quartett

PĒTERIS VASKS

Klavierquartett

GABRIEL FAURÉ

Klavierquartett Nr. 2 g-Moll

CORDULA FEST | Violine

SONSOLES JOUVE DEL CASTILLO | Viola

BRUNO BORRALHINHO | Violoncello

ZHORA SARGSYAN | Klavier

Das Klavierquartett gilt als eine der Königsdisziplinen der Kammermusik. Umso passender, dass in diesem Konzert auch noch eins der ›Sahnebonbons‹ für diese Besetzung erklingt: Gabriel Fauré war mit seinen melodiosen, schwelgerischen Werken schon bei seinen Zeitgenossen sehr beliebt. Sein Klavierquartett Nr. 2 ist da keine Ausnahme. Eine Ausnahme ist es freilich, wenn Kammermusik vor 2000 begeisterten Zuhörern gespielt wird, wie eben dieses Stück noch zu seinen Lebzeiten in London. Von elegisch bis tänzerisch reicht auch die musikalische Spannweite des Klavierquartetts des Letten Vasks, der eine ganz eigene Klangsprache spricht. Musiker:innen der Dresdner Philharmonie erkunden sie in diesem Konzert mit allen ihren Facetten.

17 € | 9 € Junge Leute



Cordula Fest

DI 8. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Konstantin Wecker –
Der Soundtrack meines Lebens**

Veranstalter: MSK Events GmbH

FR 11. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Sonderkonzert mit
Rudolf Buchbinder**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595

Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467

Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466

**RUDOLF BUCHBINDER | Klavier und Leitung
SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN**

Veranstalter: Sächsische Staatskapelle Dresden



Dresdner
Philharmonie



**KONZERTEINFÜHRUNG
DIGITAL – EIN PODCAST DER
DRESDNER PHILHARMONIE**

Sie können unsere Einführung in Ruhe sowohl vor dem Konzert
als auch noch lange danach anhören unter
dresdnerphilharmonie.de/konzerteinfuehrung-digital

© alphacolor

SA 12. OKT
19.30 Uhr
SO 13. OKT
11.00 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT

Sibelius und Dvořák

JEAN SIBELIUS

>Pohjolas Tochter< Sinfonische Fantasie

THOMAS ADÈS

>Concentric Paths< Violinkonzert

ANTONÍN DVOŘÁK

Sinfonie Nr. 8 G-Dur

DALIA STASEVSKA | Dirigentin

LEILA JOSEFOWICZ | Violine

DRESDNER PHILHARMONIE

>Mein Kopf ist voll von Ideen. Wenn man sie nur sofort niederschreiben könnte – Antonín Dvořák hatte quasi schon seine neue Sinfonie im Kopf, musste aber noch ein Klavierquartett zu Ende bringen. Und was für Ideen er für seine Achte hatte! Gleich zu Beginn des ersten Satzes spielt die Soloflöte ein Vogelmotiv, und er nahm sich auch andere Freiheiten – inspiriert von der sommerlichen Stimmung auf seinem Landsitz in Mittelböhmen. Heute gilt die Sinfonie als Bindeglied zwischen dem alten Europa und dem emporstrebenden Amerika, wo ja dann kurz darauf seine berühmte >Sinfonie aus der Neuen Welt< entstand.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Dalia Stasevska

SO 13. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Sebastian Knauer & Johannes Strate – Klassik meets Pop

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

MO 14. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Timon Krause – Messias –
Live 2024**

Veranstalter: SEMMEL Concerts Entertainment GmbH

DI 15. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

**Peter Kraus – Rockin' 85
Das große Geburtstagskonzert**

Veranstalter: SEMMEL Concerts Entertainment GmbH

FR 18. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

Best of KLASSIK

Dvořák 9

ANTONÍN DVOŘÁK

Sinfonie Nr. 9 e-Moll ›Aus der Neuen Welt‹

KAHCHUN WONG | Dirigent

ERSTER GASTDIRIGENT

MALTE ARKONA | Moderation

DRESDNER PHILHARMONIE

In unserer Kurzkonzert-Reihe stellen wir wahre Meisterwerke vor. Mit kurzer Einführung vor dem Konzert auf der Bühne und After Concert Talk mit dem Dirigenten/der Dirigentin danach. Wir beginnen gleich mit einem echten Klassiker. Der böhmische Komponist Antonín Dvořák war in seinem Heimatland schon berühmt, als man ihn nach New York holte. Dort schuf er die Sinfonie ›Aus der Neuen Welt‹, in der er auf geniale Weise die Musik des alten Europa mit der des noch jungen Amerika verband. Und so hört man böhmische Tänze ebenso heraus wie Jazz und Spirituals...

43 | 30 | 20 € | 9 € Junge Leute



Malte Arkona

SA 19. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT

Dvořák 9

BENJAMIN BRITTEN

>The Prince of the Pagodas< Suite

ANNA CLYNE

>Weathered<

für Klarinette und Orchester

ANTONÍN DVOŘÁK

Sinfonie Nr. 9 e-Moll >Aus der Neuen Welt<

KAHCHUN WONG | Dirigent

ERSTER GASTDIRIGENT

MARTIN FRÖST | Klarinette

DRESDNER PHILHARMONIE

Kaum eine Sinfonie ist in unseren Konzertsälen heute so beliebt wie die Neunte von Antonín Dvořák. Das liegt nicht nur am Reichtum der Melodien und ihrem Schwung, sondern an den Anklängen an Jazz, Spirituals und Lieder der indigenen Bevölkerung Amerikas, die der Komponist einfließen ließ. Das war kein Zufall, sondern ausdrücklicher Wunsch seiner New Yorker Mäzenatin, die sich von ihm nichts Geringeres als den Grundstein für eine amerikanische Nationalmusik wünschte. In genau die andere Himmelsrichtung, nämlich in den fernen Osten, wendet sich der musikalische Blick der Ballettmusik von Britten. In seinem Stück erzählt er von einem Prinzen, der seiner Geliebten hilft, deren böse Schwester aus dem Reich zu vertreiben. Damit das gelingt, wird unter anderem viel Schlagzeug eingesetzt.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Kahchun Wong

MO 21. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Vicky Leandros – Ich liebe das Leben! – Meine Abschiedstour – Zusatzkonzert

Veranstalter: SEMMEL Concerts Entertainment GmbH

DI 22. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Tina – The Ultimate Tribute to the Queen of Rock'n'Roll

Veranstalter: MAWI Concert Konzertagentur GmbH

DO 24. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Quadro Nuevo

Veranstalter: Jazztage Dresden gemeinnützige UG

FR 25. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

*Mit digitaler
Konzert-
begleitung
durch
die App
>Wolfgang<*



abgeFRACKt

Romantik pur

PETER TSCHAIKOWSKI

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Urfassung)

DIMA SLOBODENIOUK | Dirigent

KIRILL GERSTEIN | Klavier

DRESDNER PHILHARMONIE

Es gibt klassische Musik, bei der man schon in den ersten Takten die Welt um sich herum völlig vergessen und in eine andere Sphäre eintauchen kann. Das Erste Klavierkonzert des russischen Komponisten Peter Tschaikowski gehört zweifellos dazu. Und man weiß gar nicht, was man zuerst bewundern soll: die enorme Geschwindigkeit und Treffsicherheit der Pianistenhände, oder die geradezu überbordenden Emotionen, die da aus dem Instrument kommen. 88 Tasten hat ein Klavier, aber hier scheinen es mindestens dreimal so viele zu sein...

22 | 12 € | 9 € Junge Leute



SA 26. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

SINFONIEKONZERT

Tschaikowski Klavierkonzert

SEBASTIAN FAGERLUND

>Drifts<

PETER TSCHAIKOWSKI

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Urfassung)

WITOLD LUTOSŁAWSKI

Sinfonie Nr. 3

DIMA SLOBODENIOUK | Dirigent

KIRILL GERSTEIN | Klavier

DRESDNER PHILHARMONIE

Kaum ein Thema aus der klassischen Musik ist so bekannt wie der Beginn des Ersten Klavierkonzerts von Peter Tschaikowski. Fast über alle 88 Tasten reichen die Akkorde der ersten Takte, die damit ganze siebeneinhalb Oktaven umfassen. Weniger bekannt ist, dass es eine erste Fassung des Konzerts gibt, die erst spät wiederentdeckt wurde. Dank Kirill Gerstein ist sie heute auch wieder in den Konzertsälen zu hören. Ihm selbst war eine Note im zweiten Satz aufgefallen, die ihm schlichtweg falsch vorkam. Er forschte nach, stieß auf weitere Fassungen des Konzerts und schrieb schließlich einen ganzen Artikel über diese Note. Aber keine Sorge, man muss nicht ins Detail gehen, um Tschaikowskis Musik nahe zu kommen. Melodiös, klangvoll und mit allen emotionalen Schattierungen spricht sie ihr Publikum ebenso an wie bereits vor 150 Jahren.

59 | 49 | 42 | 36 | 27 | 20 € | 9 € Junge Leute



Kirill Gerstein

SO 27. OKT
18.00 Uhr
Konzertsaal

KAMMERKONZERT

Brahms und Schönberg

JOHANNES BRAHMS

Streichquintett G-Dur

ARNOLD SCHÖNBERG

›Verklärte Nacht‹ Streichsextett

EVA DOLLFUß | Violine

ADELA BRATU | Violine

BEATE MÜLLER | Viola

ANDREAS KUHLMANN | Viola

DOROTHEA PLANS CASAL | Violoncello

BRUNO BORRALHINHO | Violoncello

Das würde sein letztes Werk sein, verkündete Johannes Brahms, nachdem er sein Streichquintett op. 111 abgeschlossen hatte. Wir wissen es heute besser: Es folgten noch seine Kammermusikwerke für Klarinette. Doch schon dieses Quintett trägt Ahnungen des Abschieds in sich, mit Passagen voller Melancholie und Resignation. Aber Brahms wäre nicht Brahms, wenn es nicht auch Spuren von romantischer Heiterkeit darin gäbe. Romantisch geht es auch in Schönbergs ›Verklärter Nacht‹ zu, seinem wohl populärsten und am häufigsten gespielten Werk, das noch so gar nichts mit seiner späteren Avantgarde-Musik zu tun hat.

17 € | 9 € Junge Leute



Eva Dollfuß

MO 28. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Mireille Mathieu
Goodbye My Love Goodbye

Veranstalter: SEMMEL Concerts Entertainment GmbH

MI 30. OKT
20.00 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Erlesene Literatur mit
Klaus Maria Brandauer

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

DO 31. OKT
19.30 Uhr
Konzertsaal

MIETVERANSTALTUNG

Chris de Burgh – 50LO

Veranstalter: MAWI Concert Konzertagentur GmbH

Änderungen vorbehalten.

Unsere Highlights im August & September 2024



Samstag | 10. August | ab 11 Uhr

Lesen – Leihen – Loggen

Geocaching Megaevent

Mittwoch | 28. August | 19.30 Uhr

Buchpremiere

Frank Goldammer: Bruch – Durch finstere Zeiten

Montag | 16. September | 19.30 Uhr

Sachbuch vorgestellt

Ulrike Herrmann: Das Ende vom Kapitalismus

Donnerstag | 19. September | 19.30 Uhr

Interkulturelle Tage

Dinçer Güçyeter: Unser Deutschlandmärchen

Samstag | 21. September | ab 10 Uhr

Comicfest

Dienstag | 24. September | 10.30 Uhr

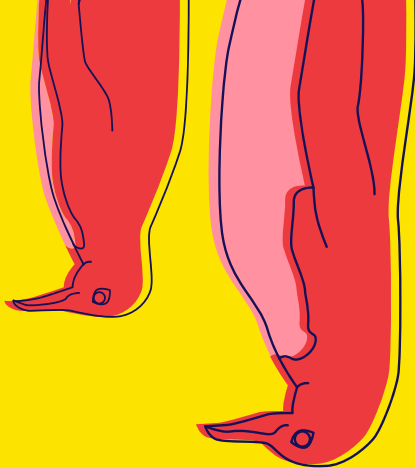
Kultur am Vormittag

Julie Heiland: Schicksalsjahre

www.bibo-dresden.de

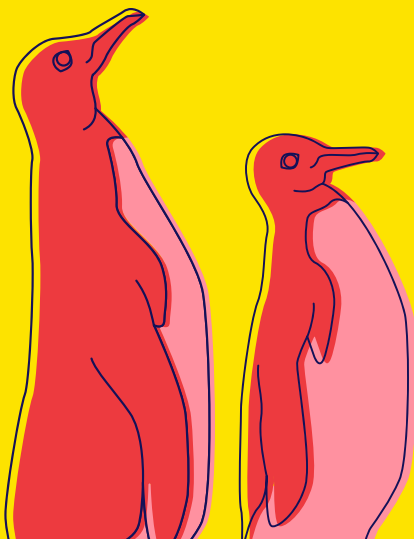


Dresdner
Philharmonie



Klassik mal anders abgeFRACKt!

Kurze Konzerte.
Das Orchester ohne Frack.
Und danach entspannt
Cocktails trinken ...
Alles im Kulturpalast!



2. September 2024 | 19.30 Uhr | Kulturpalast

KAVAKOS – MA – AX

»BEETHOVEN FOR THREE«

Werke von Ludwig van Beethoven

Leonidas Kavakos **VIOLINE**

Yo-Yo Ma **VIOLONCELLO**

Emanuel Ax **KLAVIER**

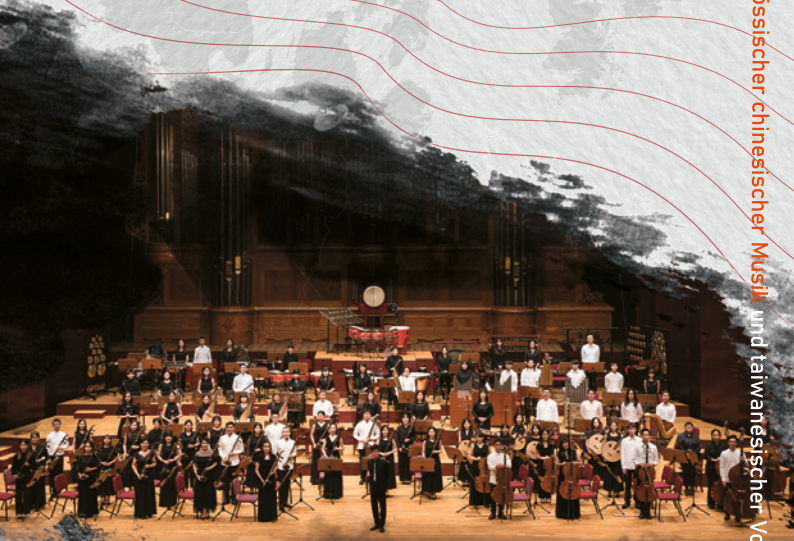


Der Klang von Taipeh

TCO Europa Tournee 2024

Lassen Sie sich verzaubern!

Werke zeitgenössischer chinesischer Musik und taiwanesischer Volkslieder



©CHANG Chen-chou



©Raymond HSIANG



©Liudmila Jeronina

CHANG Yu-an | Dirigent
WU Wei | Shengsolo
Taipei Chinese Orchestra

Arr. WU Wei
Banshikicho

KWAN Sheng-yau
Die Anbetung

Enjott Schneider
Das Geheimnis der Dämonen und Seelen für Sheng und chinesisches Orchester

LIN Tsen-ling
Böller für Marschall Handan

KUAN Nai-chung
Charme von Formosa

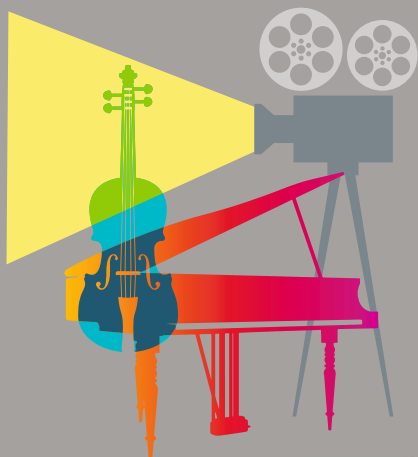
Do. 19.9.

19.30 Uhr

Konzertsaal im Kulturpalast Dresden



QR-CODE zu TCO auf YouTube
Tickets und weitere Informationen
► dresdnerphilharmonie.de



KONSTANTIN WECKER

- SOUNDTRACK MEINES LEBENS -

08.10.2024 KULTURPALAST

MSK
EVENTS

TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN

Nussknacker
mit Orchester
15:00 Uhr



Donnerstag 12. Dezember
Konzertsaal im Kulturpalast

20:00 Uhr
Schwanensee
mit Orchester



Tickets im Kulturpalast, in allen Konzertkassen und online auf mein-ballett.de

Tourneeveranstalter Concert Productions Dresden GmbH, Arndtstraße 10, 01099 Dresden, Tel. 0351/89 800 231



Best of CLASSIC

DAS WIENER NEUJAHRSKONZERT
POLISH ART PHILHARMONIC
MAESTRO MICHAEL WALDEMAR MACIASZCZYK
MUSIKALISCHE LEITUNG UND MODERATION



SAMSTAG | 11. JANUAR 2025 | 18.00 UHR
KONZERTSAAL KULTURPALAST DRESDEN

POLISH ART PHILHARMONIC
Maestro Michael Maciaszczyk - Leitung und Violine

Die vier
Jahres
zeiten
ANTONIO VIVALDI



KONZERTSAAL KULTURPALAST DRESDEN
Dienstag | 06. Mai 2025 | 19.30 Uhr



Kendlinger's
K&K Philharmoniker
pure passion

128365



WIENER JOHANN
Strauß
KONZERT-GALA

... mit viel Liebe zum Detail ... makellos präzise,
tadellos filigran und dezent sinnlich.

(Leipziger Volkszeitung)

21. + 22. JAN. 25

KULTURPALAST DRESDEN

TICKETS: **01806 - 3344 5501**

(0,20 €/Anruf inkl. MwSt.)

kkphil.at

Best of **VERDI** meets
KENDLINGER

VEREINT FÜR DIE MENSCHENRECHTE

7. MAI 2025

*Gewandhaus
Orchester*

DSCH
DSCH
DSCH
DSCH

SCHOSTAKOWITSCH FESTIVAL LEIPZIG

15 MAI — 01 JUN 2025

Informationen zum Festivalprogramm und Ticketkauf finden Sie
unter www.schostakowitsch-leipzig.de

MUSIKSTADT :LEIPZIG

IHR KONZERTBESUCH

Ihre Jacke und ggf. Gepäckstücke sind an der Garderobe abzugeben, diese ist bei Konzerten der Dresdner Philharmonie kostenfrei.

Konzerteinführungen finden bei einigen Konzerten eine Stunde vor Beginn mit begrenzter Platzanzahl im Veranstaltungsraum der Bibliothek im 1. OG statt.

FÜHRUNGEN

... durch die Foyers und den Konzertsaal des Kulturpalasts am MI 18. SEP, 12.30 Uhr und FR 18. OKT, 17.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Min. | Preis: 8 €

Termine und Tickets sind im Ticketservice und unter dresdnerphilharmonie.de erhältlich.

Anfragen nach individuellen Gruppenführungen richten Sie bitte an gruppenbestellung@dresdnerphilharmonie.de

HÖRBEETRÄCHTIGTE IM KONZERTSAAL

Im gesamten Parkett (Bereich A bis D, ausgenommen 1. Reihe), im 1. Rang (Bereich G, H, N und O) und im 2. Rang (Bereich S bis V) ist der Konzertsaal mit Induktionsschleifen ausgestattet.

ROLLSTUHLFAHRER:INNEN

Der Konzertsaal verfügt über eine begrenzte Anzahl von Rollstuhl- und nahen Begleitplätzen, die mit Aufzügen erreichbar sind. Ihre Anzahl kann je nach Veranstaltung variieren. Tickets hierfür sind nur vor Ort im Ticketservice im Kulturpalast erhältlich.

BARRIEREFREIHEIT

Der Kulturpalast ist barrierefrei ausgebaut. Folgende Saaltüren sind stufenlos erreichbar: B, C, H, N, R und W.



BÜRGERCHOR AM KULTI

Nächste Probe

22. AUG 2024 | 19.00 Uhr

12. SEP 2024 | 19.00 Uhr

17. OKT 2024 | 19.00 Uhr



dresdnerphilharmonie.de

SERVICE UND KONTAKTE

Alle Informationen rund um unsere Konzerte finden Sie immer aktuell auf unserer Homepage: dresdnerphilharmonie.de sowie unter kulturpalast-dresden.de

NEWSLETTER

Abonnieren Sie unseren Newsletter unter dresdnerphilharmonie.de/newsletter

EXKLUSIV PER E-MAIL

Wenn wir Ihre E-Mail-Adresse kennen, senden wir Ihnen Informationen vor Ihrem Konzertbesuch sowie außerordentliche Angebote zu.

ERMÄSSIGUNGEN BEI DER DRESDNER PHILHARMONIE

9 €-Tickets (in PK 1-5): für Schüler:innen, Azubis, Studierende, Bufdis, FSJler:innen, Wehrdienstleistende unter 30 Jahren

50 % Ermäßigung: Inhaber:innen des Dresden-Passes, Arbeitslose, Empfänger:innen von Leistungen nach SGB XII, Schwerstbehinderte ab GdB 80 sowie deren Begleitpersonen

10 % Ermäßigung: Abonnent:innen und Inhaber:innen der PhilCard in einem Großteil der Konzerte
7 €-Ticket: ab Montag vor dem Konzert, auf ausgewählte Sitzplätze
Weitere Informationen erhalten Sie im Ticketservice.

TICKETSERVICE IM KULTURPALAST

Hier erhalten Sie Tickets für die Dresdner Philharmonie, die Herkuleskeule und für viele andere Veranstaltungen (Reservix, Eventim). Schloßstraße 2 | 01067 Dresden (Eingang Altmarkt oder Galeriestraße)

ÖFFNUNGSZEITEN

Die aktuellen Öffnungszeiten entnehmen Sie bitte der Homepage.

KONTAKT

T +49 351 4866-866 | F -353
ticket@dresdnerphilharmonie.de

IM ÖPNV UNTERWEGS

Das Ticket der Dresdner Philharmonie gilt als Fahrausweis 4 Stunden vor bis 6 Stunden nach Veranstaltungsbeginn in allen Nahverkehrsmitteln – außer Sonderverkehrsmittel – im VVO-Verbundraum.

GASTRONOMIE

Das Café und Bistro >Tutti< im 1. Obergeschoss sowie das >Solo< – Bistro & Café im Erdgeschoss sorgen vor dem Konzert und in den Pausen für Ihr leibliches Wohl.

IMPRESSUM

Herausgeber: Intendanz der Dresdner Philharmonie | Schloßstraße 2 | 01067 Dresden

Satz: buero-quer.de, Romy Sorber

Fotos: Simon Pauly (Cover); Joshua Lettermann; Oliver Killig; Josef Fischnaller; Robert Michalk; Markenfotografie; Marco Borggreve; Veikko Kaehkoenen; Nikolaj Lund; Angie Kremer Photography

Redaktionsschluss: 23. MAI 2024, Termin-, Programm- und Preisänderungen vorbehalten.

Die Dresdner Philharmonie ist eine Einrichtung der Landeshauptstadt Dresden.

KULTURPALAST
DRESDEN

Orchester der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdner
Philharmonie

Bleiben Sie informiert:



[dresdnerphilharmonie.de](https://www.dresdnerphilharmonie.de)
[kulturpalast-dresden.de](https://www.kulturpalast-dresden.de)

SACHSEN



Die Dresdner Philharmonie als Kultureinrichtung der Landeshauptstadt Dresden (Kulturraum) wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.