

Dresdner Philharmonie

Presse-Information
Dresden / 15. August 2025

Das Gustav Mahler Jugendorchester mit Honeck und Capuçon im Kulturpalast. Auf dem Programm: Mozart und Tschaikowski

Es sind die besten Nachwuchsmusikerinnen und -musiker Europas, und sie musizieren mit den weltweit besten Dirigentinnen und Dirigenten: wer im Gustav Mahler Jugendorchester mitspielt, hat beste Aussichten auf eine steile Karriere. Im Rahmen seiner diesjährigen Sommertournee ist das Orchester wieder zu Gast in Dresden, diesmal mit Werken von Mozart und Tschaikowski.

Auf dem Programm steht das Violinkonzert von Erich Wolfgang Korngold. Als „Wunderkind“ machte er im Österreich der 1910er und 1920er Jahre Karriere, musste aber 1938 das Land endgültig verlassen und sich in Amerika ein neues Leben als Künstler aufbauen. Heute ist er vor allem für seine Oscar-prämierte Musik zu den Hollywood-Filmen „Ein rastloses Leben“ (1936) und „Robin Hood – König der Vagabunden“ (1938) bekannt. Doch auch seine Orchestermusik ist mehr als hörensenswert, und gerade das Violinkonzert gehört mittlerweile zu den beliebten Werken, die an manch einer Stelle an große Film-Emotionen denken lassen.

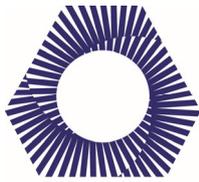
Dazu präsentiert das Gustav Mahler Jugendorchester mit Peter Tschaikowskis Fünfter Sinfonie einen Klassiker der Orchesterliteratur: Eine Melodie, die der Komponist als „völlige Ergebung in das Schicksal“ bezeichnete, eines der schönsten Horn-Soli der Musikgeschichte, ein tänzerischer Walzer und ein Schluss, der keiner ist – mehr braucht Tschaikowski nicht, um die Macht des Schicksals in Töne zu setzen und dabei alle nur erdenklichen Gefühle zu wecken. Für Manfred Honeck ist Tschaikowskis Fünfte sogar „eine der tiefgründigsten Sinfonien ihrer Zeit.“

Manfred Honeck, seit 2007 Chefdirigent des Pittsburgh Symphony Orchestra, begann seine Karriere als Assistent des Orchestergründers Claudio Abbado beim Gustav Mahler Jugendorchester. Und auch **Renaud Capuçon** kehrt mit diesem Konzert zu seinem ehemaligen Orchester zurück: Von 1997 bis 2000 war er auf Einladung von Claudio Abbado Konzertmeister des GMJO, kurz darauf startete seine Laufbahn als Kammermusiker und Solist.

Das **Gustav Mahler Jugendorchester**

1986/87 von **Claudio Abbado** in Wien gegründet, gilt es als das weltweit führende Jugendorchester und steht unter dem Patronat des Europarates. Als erstes internationales Jugendorchester führte es freie Probespiele in Ländern des ehemaligen Ostblocks durch, bevor es 1992 für Musiker unter 26 Jahren aus ganz Europa zugänglich wurde. Bei jährlichen Probespielen **in über 25 europäischen Städten** werden die **Mitglieder aus über 2500 Bewerbern** bestimmt. Das Repertoire erstreckt sich von der Klassik bis hin zu zeitgenössischer Musik mit einem Schwerpunkt auf Werken der Romantik und Spätromantik.

Sein hohes künstlerisches Niveau und der internationale Erfolg animierten viele bedeutende Musiker, mit dem GMJO zu arbeiten, darunter Dirigenten von Claudio Abbado bis Franz Welser-Möst und Solisten von Martha Argerich bis Frank Peter Zimmermann. Das GMJO ist ständiger Gast bei renommierten Konzertveranstaltern und Festivals auf der ganzen Welt, darunter der Musikverein Wien, die Elbphilharmonie Hamburg, Concertgebouw Amsterdam, das Teatro alla Scala di Milano, die Semperoper und Kulturpalast Dresden, die BBC Proms sowie seit vielen Jahren die Salzburger Festspiele.



Dresdner Philharmonie

Viele ehemalige Mitglieder sind in großen europäischen Orchestern, oft in führenden Positionen, engagiert. Im Jahr 2012 wurde eine Partnerschaft mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden vereinbart und im Jahr 2024 in Kooperation mit der Dresdner Philharmonie im Kulturpalast erweitert. Anlässlich seines 25-jährigen Jubiläums wurde das GMJO zum Botschafter UNICEF Österreich ernannt.

Erste Group und Vienna Insurance Group – Hauptsponsoren des Gustav Mahler Jugendorchesters

Tickets für das Konzert in Dresden sind über den Ticketservice der Dresdner Philharmonie erhältlich.

Fotomaterial für die aktuelle Berichterstattung können Sie sich [hier](#) herunterladen.

Konzertdetails

MO 25. AUG 25 | 19.00 Uhr

Kulturpalast

Wolfgang Amadeus Mozart

Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Peter Tschaikowski

Sinfonie Nr. 5 e-Moll

Mandred Honeck | Dirigent

Renaud Capuçon | Violine

Gustav Mahler Jugendorchester

Auf Einladung der Dresdner Philharmonie

Kontakt Dresdner Philharmonie:

Dr. Claudia Woldt

Pressesprecherin

+49 (0)351/ 4866 202

woldt@dresdnerphilharmonie.de