



Dresdner
Philharmonie

PHILHARMONISCHES KAMMERORCHESTER

Musikalisches Picknick

SA 23. AUG 2026 | AB 11.00 UHR
VILLA KOLBE

Veranstalter: René Kuhnt

PHILHARMONISCHES KAMMERORCHESTER DRESDEN

Gegründet durch Mitglieder der Dresdner Philharmonie im Jahr 1969 gehört das Philharmonische Kammerorchester Dresden zu den traditionsreichsten Kammerensembles Dresdens. Das künstlerische Profil wurde durch die Dresdner Collum-Konzerte oder später durch die Wiederaufbaukonzerte für die Dresdner Frauenkirche wesentlich geprägt. Musizierfreude, ein besonderer Klangsinne und ideenreiche Programmgestaltung begeistern sein Publikum, auch bei außerordentlich erfolgreichen Konzerten u. a. mit den Bach-Chören London und Bern, mit Marek Janowski und Rudolf Buchbinder.

WOLFGANG HENTRICH

Wolfgang Hentrich ist seit 1996 Koordinierter Konzertmeister der Dresdner Philharmonie. Als Solist spielte er mehrfach mit der Dresdner Philharmonie. Er ist seit 2002 Leiter des Philharmonischen Kammerorchesters und seit 2013 Chefdirigent der Deutschen Streicherphilharmonie. 2002 gründete er mit musikbegeisterten Laien das Fördereinsorchester der Dresdner Philharmonie. Seit 2021 leitet er außerdem den chorus 116.

KATHRIN BÄZ

Kathrin Bätz stammt aus Österreich. Sie ist Solo-Flötistin der Dresdner Philharmonie und regelmäßiger Gast beim Gewandhausorchester Leipzig, der Sächsischen Staatskapelle Dresden und der Staatskapelle Berlin. Besonders am Herzen liegt ihr die Kammermusik. Sie war Stipendiatin des Deutschen Musikwettbewerbs und gastierte u. a. beim Rheingau Musik Festival und den Ludwigsburger Schlossfestspielen.

UNDINE RÖHNER-STOLLE

Undine Röhrner-Stolle ist Koordinierte Solo-Oboistin der Dresdner Philharmonie. Zuvor war sie Solo-Oboistin des MDR-Sinfonieorchesters und Mitglied des MDR-Bläserquintetts. Sie spielt mit den Virtuosi Saxoniae sowie im Bachorchester Leipzig, gewann internationale Wettbewerbe und tritt solistisch auf.

PROGRAMM

11.00 Uhr EDVARD GRIEG
 »Aus Holbergs Zeit« Präludium

JOSEPH HAYDN
Sinfonie D-Dur »Der Morgen«

ANTONIO VIVALDI
»Der Frühling« Violinkonzert

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sinfonie A-Dur KV 201

Kammermusik an verschiedenen Stellen des Parks

13.15 Uhr BEDŘICH SMETANA
 »Tanz der Komödianten« aus »Die verkaufte Braut«

ANTONÍN DVOŘÁK
Adagio aus der Streicherserenade

»Gabriels Oboe«
für Oboe und Orchester

JOHANN SEBASTIAN BACH
Tänze aus der Suite h-Moll für Flöte und Orchester

JOHANN STRAUSS (SOHN)
»An der Elbe« Walzer

TIMM TZSCHASCHEL
»Tanz in neuem Glanz« (K. u. K. Einweihungs-Galopp)

HANS CHRISTIAN LUMBYE
»Champagner-Galopp«

ANTONIO VIVALDI
»Der Sommer« Violinkonzert

WOLFGANG HENTRICH | Leitung, Solovioline und Moderation
KATHRIN BÄZ | Flöte
UNDINE RÖHNER-STOLLE | Oboe
PHILHARMONISCHES KAMMERORCHESTER DRESDEN

FÖRDERVEREIN DRESDNER PHILHARMONIE E. V.

Seit 1994 engagieren wir uns als Freunde der Dresdner Philharmonie dafür, das Orchester in der Stadtgesellschaft zu verankern, zu seiner Sichtbarkeit beizutragen und besondere musikalische Projekte zu verwirklichen.

Unser Verein war für die Initiative zum Bau und die Spendensammlung zur Finanzierung der Eule-Orgel im Konzertsaal des Kulturpalasts verantwortlich. Auch andere wertvolle Instrumente haben wir für die Dresdner Philharmonie erworben: u. a. eine Violine von 1725 (gebaut von Santo Serafin, Venedig, gespielt von Wolfgang Hentrich) und eine Viola von 2025 (gebaut von Martin Schwalb, Wien, gespielt von Irena Dietze).

Unseren Mitgliedern bieten wir viele Einblicke hinter die Kulissen eines Weltklasseorchesters durch Generalprobenbesuche, Künstlergespräche und Tourneebegleitungen oder durch Musizieren im Fördervereinsorchester der Dresdner Philharmonie.



DIE DRESDNER PHILHARMONIE IN DER SAISON 2026/27



HERAUSGEBER

Intendanz
der Dresdner Philharmonie
Schloßstraße 2
01067 Dresden
T +49 351 4866-282

[dresdnerphilharmonie.de](https://www.dresdnerphilharmonie.de)

INTENDANTIN

Frauke Roth (V.i.S.d.P.)

TEXT UND REDAKTION

Adelheid Schloemann